

Управление образования администрации г. Владимира  
Муниципальное автономное образовательное учреждение г. Владимира  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя Советского Союза И.Е. Жукова»

Согласовано:  
Методический совет  
от «21» июня 2023 г.  
Протокол № 5



Утверждена  
приказом директора MAOU «СОШ № 2»  
от 22.06.2023 № 220601  
А.В. Беянина

Принята на заседании Педагогического  
совета  
Протокол № 6 от «21» июня 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Дом Мира»**

Направленность – туристско-краеведческая  
Уровень сложности - стартовый  
Возраст обучающихся: 11 – 17 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Зякина Анна Викторовна,  
педагог дополнительного образования

г. Владимир, 2023.

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.	
1.1. Пояснительная записка .....	3 стр
1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы .....	6 стр
1.3. Содержание программы .....	8 стр
Учебно-тематический план .....	8 стр
1.4. Планируемые образовательные результаты .....	10 стр
Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.	
2.1. Календарный учебный график .....	11 стр
2.2. Условия реализации программы .....	22 стр
2.3. Формы аттестации .....	23 стр
2.4. Методические материалы .....	23 стр
2.5. Список литературы .....	23 стр
Приложения:	
Оценочные материалы .....	25 стр
Лист внесения изменений и дополнений в программу .....	31 стр

## РАЗДЕЛ №1. КОМПЛЕКС ПОЛНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дом Мира» имеет туристско-краеведческую направленность и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Институтом образования ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» совместно с ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина»;

- Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».

- Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МАОУ «СОШ № 2».

### **Концептуальная идея**

Программа деятельности клуба предполагает расширение и углубление знаний учащихся по нескольким предметам: иностранный язык, география, история, информатика, краеведение, мировая художественная культура. Работа по программе будет способствовать решению целого ряда воспитательных задач, стоящих перед школой в наше время: воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности; а также развитию познавательного интереса к различным отраслям знаний, навыков коллективной работы, творческой активности. Учащимся будет предоставлена дополнительная возможность сформировать и развивать умения, применять полученные знания на практике - в заочных и реальных экскурсиях, интернациональных проектах, переписке. Деятельность в клубе даст возможность тренировать широкий спектр навыков учащихся по иностранным языкам: аудирование, чтение, говорение, письмо. Это обуславливает **дополнительность** по отношению к программам общего образования.

**Новизна программы** программы представлена тем, что применяется системно - деятельностный подход по освоению учебного материала с учетом индивидуальных способностей учащихся и использованием принципа личностно - ориентированного обучения. Новизна современных клубов интернациональной дружбы заключается в том, что в эпоху инновационных и информационных технологий учащиеся могут использовать для общения с зарубежными сверстниками различные технологии Интернет: электронная почта, онлайн-платформы, тематические форумы, социальные сети, мессенджеры.

### **Актуальность программы.**

Современные условия развития общества определяются активным расширением связей нашей страны с другими государствами, поэтому **актуальность** данной дополнительной общеобразовательной программы очевидна. Она способствует формированию у современного поколения толерантного отношения к другим нациям и культурам, направлена на развитие коммуникативных способностей учащихся. Молодому человеку, вступающему в жизнь, необходимо, помимо владения иностранным языком, хорошо знать условия жизни, круг проблем, традиции, обычаи и реалии тех стран, язык которых он изучает. Поэтому в основе данной программы заложен

принцип, направленный на раскрытие специфических черт образа жизни в различных странах, их культуры и истории посредством углубленного изучения страноведческого материала и использования метода проектов с помощью ресурсов сети Интернет, получения информации из писем сверстников из зарубежных стран, просмотра фильмов, тематических цифровых ресурсов и пр.

### **Педагогическая целесообразность программы**

программы выражается в стремлении помочь подросткам выявить свой уровень развития общих и специальных способностей, особенностей интеллекта, темперамента и осознанно выбрать дальнейший профессиональный путь. Само по себе изучение иностранного языка это огромный труд, требующий системности, усидчивости, высокого уровня развития познавательных процессов. Владение иностранным языком является одним из требований современного общества к молодым специалистам и выступает обязательным компонентом их профессиональной подготовки. Поэтому одним из направлений в программе является формирование у учащихся коммуникативных компетенций по использованию полученных знаний применительно к своей будущей возможной профессии.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дом Мира» стартового уровня имеет туристско-краеведческую направленность. Предназначена для детей возраста 11 - 17 лет.

- количество детей в группах: 15 – 25 человек;
- форма обучения: очная;
- режим занятий, периодичность и продолжительность занятий – 1 час в неделю (34 часа в год) по 40 минут.

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Цель программы:**

формирование культурной, социально активной языковой личности учащегося, открытой для восприятия культур изучаемых стран, умеющей осуществлять коммуникативную деятельность.

### **Задачи:**

#### Личностные:

- воспитание толерантного отношения к национальной самобытности и культуре других народов;
- формирование качеств патриота и гражданина мира в их единстве;
- приобщение детей к новому социальному опыту;
- формирование дружелюбного отношения к носителям изучаемых языков на основе знакомства с жизнью сверстников в других странах;
- обучение нормам информационной избирательности, этики и этикета;
- развитие интереса к образовательным путешествиям.

#### Предметные:

- расширение социокультурного кругозора учащихся, их знаний об англо – и немецко- язычных странах (география, история, культура, особенности быта);
- создание условий для дальнейшего самообразования учащихся по

изучению иностранных языков;

- расширение общего кругозора учащихся - их знаний об истории развития путешествий;
- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания между людьми;
- расширение страноведческого кругозора учащихся – их знаний о русских и европейских культурных традициях.

Метапредметные:

- развитие коммуникабельности, умений и навыков планировать свою работу в группе;
- повышение мотивации к изучению иностранных языков;
- развитие интереса к культуре изучаемых стран;
- развитие умений сравнивать и сопоставлять исторические и культурные явления и факты, при этом находить не только различия, но в большей степени сходства родной и иноязычной культур;
- развитие познавательно-поисковой деятельности, овладение основами картографической грамотности и использование географической карты, плана города как одного из языков международного общения;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, организации, интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- формирование умений планировать и организовывать свою деятельность, определять цель, следовать ей, взаимодействовать с педагогом и сверстниками (в паре и группе);
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- развитие личностных качеств учащегося: его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх;
- развитие умений и навыков правильно организовывать образовательные путешествия.

Практические (языковые):

- совершенствование коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении, письме) в естественных ситуациях общения с носителями языка;
- подготовка к участию в интернет-коммуникациях, приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей, освоение правил речевого и неречевого поведения; формирование начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке;
- расширение лингвистического кругозора учащихся.

## 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебно-тематический план

№	Раздел, тема занятия	Количество часов			Формы Контро ля/ аттестаци и
		Всего	Теория	Практик а	
<b>Великобритания</b>					
1.1.	День знакомства.	1	-	1	Тест по ТБ, входная диагност ика устные сообщени я, рисунки, презентац ии участие в сценках, диалогах, презентац ия мини- проектов
1.2.	Какая же ты, Англия?	1	1	-	
1.3.	Праздники Британии.	1	-	1	
1.4.	Хэллоуин. История праздника.	1	-	1	
1.5.	Неделя английской литературы.	1	-	1	
1.6.	Неделя английских традиций.	1	1	-	
1.7.	Читаем сказки. «Рождественская песня».	1	-	1	
1.8.	Читаем сказки. «Алиса в стране чудес».	1	-	1	
1.9.	Интеллектуальный марафон «Умницы и умники». Конкурс на лучшего чтеца.	1	-	1	
<b>Россия</b>					
2.1.	История родного края: традиции и обычай.	1	1	-	Устные сообщен ия, подготов ка вирт. экскурси й, презента ция проектов, рисунков текущий контроль
2.2.	Замечательные места Владимирской области.	1	-	1	
2.3.	Конкурс проектов «Мой родной край»	2	-	2	
2.4.	Великие люди Владимирской области.	1	1	-	
2.5.	Традиции (конкурс рисунков)	1	-	1	
<b>Германия</b>					
3.1.	Какая же ты, Германия?	2	1	1	устные сообщен
3.2.	Конкурс проектов «Достопримечательности Германии»	1	-	1	



3.3.	Праздники Германии.	1	-	1	ия, рисунки, участие в сценках, диалогах, презента ция проектов
3.4.	Мой любимый мультипликационный герой.	1	-	1	
3.5.	Информационно – деловая игра «Что я знаю о Германии?»	1	-	1	
<b>Письмо как средство общения</b>					
4.1.	Ищем друзей по переписке. Правила оформления письма. Написание поздравительной открытки	3	1	2	устные сообщен ия, рисунки, участие в сценках, диалогах, презента ция проектов
4.2.	Учимся писать e-mail письма.	2	-	2	
4.3.	Посылаем письма.	4	1	3	
4.4.	Конкурс на лучшее письмо.	2	-	2	
4.5.	Получаем письма.	2	-	2	
4.6.	Итоговое заседание клуба.	1	-	1	итоговый

## Содержание

В основу работы по программе заложен принцип, направленный на раскрытие специфических черт зарубежного образа жизни, истории и культуры страны, расширение кругозора и эрудиции учащихся.

Подростки в возрасте 11-17 лет проявляют огромный познавательный интерес к страноведческому материалу. Принимая во внимание данный факт, тематика клуба разделена на 3 основных раздела: Великобритания, Россия, Германия. 4-й раздел под названием «Письмо как средство общения» подразумевает переписку ребят со сверстниками из других школ.

### Раздел «Великобритания»

Теория. Знакомство учащихся с культурой страны, ее историей, этнографическими особенностями. Праздники: Хэллоуин, Рождество, Новый год, День Матери и др. Английская литература в лицах. Заочные путешествия по Англии.

Практика. Ролевые игры с данной тематикой: мини - сценки: Хэллоуин, Рождество. Чтение книг Льюиса Кэррола и Алана Милна «Алиса в стране чудес» и «Винни Пух». Устные сообщения по предстоящим путешествиям, создание презентации. Конкурсы на лучшую презентацию, лучший рисунок.

Формы контроля: Тест по ТБ, входная диагностика, устные сообщения, рисунки, презентации, участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов.

### Раздел «Россия»

Теория. Изучение истории и культуры своего родного края, своей малой Родины.

Известные люди. Традиции народов. Знакомство с достопримечательностями нашего края.

Практика. Использование справочной литературы, посещение библиотек, краеведческого музея, театра. Проектная работа реализуется в конкурсе – выставке «Мой родной край».

Формы контроля: устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий, презентация проектов, рисунков, текущий контроль.

### **Раздел «Германия»**

Теория. Знакомство учащихся с культурой, историей Германии, особенностями географического положения; достопримечательностями. Праздники: Рождество, День благодарения.

Практика. Ролевые игры и мини - сценки: Рождество, День благодарения. Устные сообщения по заочным путешествиям, создание презентаций. Конкурсы на лучшую презентацию, лучший рисунок.

Формы контроля: устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов.

### **Раздел «Письмо как средство общения»**

Теория. Основные требования по написания личного письма, поздравительной открытки. Работа над содержанием писем: анализ ошибок. Написание тематического письма (о свободном времени, увлечениях, школе и пр.)

Практика. Написание писем своим одноклассникам и друзьям, в качестве игры, запечатывание их в конверты. Поиск под руководством педагога реального друга по переписке из Англии, Германии, написание ему электронного письма по Интернету. Ожидание получения ответа, его изучение и обсуждение. Проведение конкурса на лучшее письмо (итоги конкурса проводятся с учетом грамотности, содержательности и оформления писем).

Формы контроля: устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов, итоговый контроль.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Ожидаемые коллективные результаты от реализации дополнительной общеобразовательной программы:

- участие в культурно-массовых и творческих мероприятиях различного уровня;
- участие в конкурсах творческих проектов различного уровня.

Ожидаемые индивидуальные результаты от реализации дополнительной общеобразовательной программы:

- развитие фантазии, образного мышления, воображения;
- выработка и устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;
- формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.);
- формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через

вовлечение в общее творческое дело.

Вариантом оценки индивидуальных результатов обучающихся является мониторинг, а также диагностика проявившихся и формирующихся личностных качеств. Отслеживание личностных качеств и степень их выраженности происходит методом наблюдения личностного роста обучающихся.

Личностные:

- владеют знаниями о своей родной культуре и культуре англо – и немецкоязычных стран и умеют использовать их в ситуациях межкультурного общения;
- относятся толерантно к представителям иноязычных культур.

Метапредметные:

- умеют сравнивать и сопоставлять исторические и культурные явления и факты, при этом находить не только различия, но в большей степени сходства родной и иноязычной культур;
- обладают коммуникабельностью, умением планировать проектную работу в группе (самостоятельно определять цель, определять способы ее достижения и представлять результаты); - владеют достаточными навыками коммуникации и социализации для нахождения в стране изучаемого языка;
- успешно участвуют в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующего использования иноязычных источников информации;
- имеют межличностные контакты в зарубежных странах и соблюдают этические нормы межкультурного общения.

Предметные:

- используют на практике знания, умения и навыки по иностранным языкам;
- владеют пороговым и пороговым продвинутым уровнем коммуникативной компетенции.

## **РАЗДЕЛ №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**

### **2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Комбинированное занятие	1	День знакомства.	МАОУ «СОШ № 2»	Наблюдение, тестирование, опрос, тест по ТБ
2	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Какая же ты, Англия?	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов
3	сентябрь			Практическое занятие	1	Праздники Британии.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов
4	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Хэллоуин. История праздника.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов
5	октябрь			практическое занятие	1	Неделя английской литературы.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки,

							МАОУ «СОШ № 2»	презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини- проектов
6	октябрь			практическое занятие	1	Неделя английских традиций.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов
7	октябрь			практическое занятие	1	Читаем сказки. «Рождественская песня».	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини- проектов
8	октябрь			практическое занятие	1	Читаем сказки. «Алиса в стране чудес».	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини-проектов
9	ноябрь			практическое занятие	1	Интеллектуальный марафон «Умницы и умники». Конкурс на лучшего чтеца.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, презентации участие в сценках, диалогах, презентация мини- проектов

10	ноябрь			практическое занятие	1	История родного края: традиции и обычаи.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий,
----	--------	--	--	----------------------	---	--	----------------	---

								презентация проектов, рисунков текущий контроль
11	ноябрь			комбинированное занятие	1	Замечательные места Владимирской области.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий, презентация проектов, рисунков текущий контроль
12	ноябрь			практическое занятие	2	Конкурс проектов «Мой родной край»	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий, презентация проектов, рисунков текущий контроль
13	декабрь			практическое занятие		Конкурс проектов «Мой родной край»	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий, презентация проектов, рисунков текущий контроль
14	декабрь			практическое занятие	1	Великие люди Владимирской области.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий, презентация проектов, рисунков текущий контроль
15	декабрь			практическое занятие	1	Традиции (конкурс рисунков)	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, подготовка вирт. экскурсий,

								презентация проектов, рисунков текущий контроль
16	декабрь			практическое занятие	1	Какая же ты, Германия?	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
17	январь			практическое занятие	1	Конкурс проектов «Достопримечательности Германии»	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
18	январь			практическое занятие	1	Праздники Германии.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
19	январь			практическое занятие	1	Мой любимый мультипликационный герой.	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
20	февраль			практическое занятие	1	Информационно – деловая игра «Что я знаю о Германии?»	МАОУ «СОШ № 2»	Устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов



21	февраль			комбинированное занятие	4	Ищем друзей по переписке. Правила оформления письма. Написание поздравительной открытки	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
22	февраль		комбинированное занятие	Ищем друзей по переписке. Правила оформления письма. Написание поздравительной открытки		МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов	
23	февраль		практическое занятие	Ищем друзей по переписке. Правила оформления письма. Написание поздравительной открытки		МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов	
24	март		практическое занятие	Ищем друзей по переписке. Правила оформления письма. Написание поздравительной открытки		МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов	
25	март			комбинированное занятие	1	Учимся писать e-mail письма.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов

26	март			практическое занятие	2	Учимся писать e-mail письма.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
----	------	--	--	----------------------	---	------------------------------	----------------	--

27	март			практическое занятие		Учимся писать e-mail письма.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
28	апрель			практическое занятие	1	Посылаем письма.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
29	апрель			практическое занятие	3	Посылаем письма.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
30	апрель		практическое занятие	Посылаем письма.		МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов	
31	апрель		практическое занятие	Посылаем письма.		МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов	

32	апрель			практическое занятие	2	Конкурс на лучшее письмо	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
----	--------	--	--	----------------------	---	--------------------------	----------------	--

33	май			практическое занятие		Конкурс на лучшее письмо	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов
34	май			практическое занятие	1	Итоговое заседание клуба.	МАОУ «СОШ № 2»	устные сообщения, рисунки, участие в сценках, диалогах, презентация проектов итоговый контроль

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация программы «Дом Мира» предусматривает наличие учебного кабинета, который имеет уютный и просторный вид, располагающим материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение различных видов деятельности обучающихся, предусмотренные общеобразовательной программой. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам, а также техническим и финансовым нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

### **Информационное обеспечение.**

1. <http://friendshipthrougheducation.org>
2. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Википедия:Проект:Школы\\_и\\_университеты](http://ru.wikipedia.org/wiki/Википедия:Проект:Школы_и_университеты)
3. <http://school-sector.relarn.ru>
4. <http://www.globalschoolnet.org>
5. <http://www.kinder.ru/book.asp>
6. <http://www.ks-connection.org/home.cfm>
7. <http://www.teaching.com/IECC/lists/iecc-k12.cfm>

### **Кадровое обеспечение программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Дом Мира» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование, осуществляющим обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики направленности программы.

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Географические карты с изображением Российской Федерации, Соединенного Королевства Великобритании, Германии, Владимирской области.
2. Плакаты «Достопримечательности Лондона», «Королевские династии Британии», «Политическая система Британии»,
3. Распечатки газет и журналов на английском и немецком языках.
4. Ноутбук с выходом в Интернет.
5. Аудио - система (колонки).
6. Проектор, проекционный экран.
7. Справочная литература.
8. Раздаточный страноведческий материал.
9. Маркеры, фломастеры, цветные карандаши, краски.
10. Ватман.
11. Цветная бумага, ножницы
12. Англо-русские и русско-английские словари.
13. Немецко-русские и русско-немецкие словари.
14. Журналы «Иностранные языки в школе», «Методическая мозаика»
15. Газеты «Первое сентября», «School English» и др.
16. Тематические презентации
17. Коллекция аудиозаписей, художественной литературы на иностранном языке.

### **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

На занятиях по программе «Дом Мира» используются все виды работы: индивидуальная, групповая и парная. Индивидуальная форма используется при написании личных писем и тематических статей, оформлении стенгазет, рисунков, проектов. Парная форма работа может быть использована при оформлении информационных бюллетеней, оформлении постеров и стенгазет, при работе в диалогах, в сценках. Групповая форма работа используется на каждом занятии клуба при обсуждении темы, просмотре презентаций, оформлении информационного стенда, при участии в викторинах и конкурсах.

Работа «Дома Мира» строится в основном на поисково- исследовательской деятельности. Учащиеся на занятиях получают основную информацию по теме, а далее используя различные источники, такие как Интернет, энциклопедии, специализированная литература и периодическую печать, дополняют полученные знания. Результатом поисково-исследовательской деятельности учащихся может быть подготовка сообщения или доклада, проекта по теме, презентация на заданную тему, оформление постера, стенгазеты, информационного стенда, бюллетеня, брошюры, подготовка выступления и пр.

Важной частью в деятельности клуба занимает написание личных писем зарубежным сверстникам. Хороший результат достигается лишь при регулярной практике написания учащимися личных писем и поздравительных открыток.

Для проведения диагностики учащихся используются следующие виды аттестации: тестирование (проведение викторин), самоконтроль, взаимоконтроль, (при проверке писем, эссе, статей), мониторинг успешности выполнения всех поручений и мониторинг посещаемости.

### **2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

На занятиях реализуются как авторские разработки, созданные на основе учебных пособий, так и материалы цифровых образовательных ресурсов.

Используются также:

- аутентичные материалы: туристические проспекты, планы-схемы городов и пр.;
- глобус, карта мира, карта Европы, карта Германии и России
- видеоматериалы, коллекция музыкальных произведений.

### **2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бирюкова Т.А. «Элективный курс по страноведению для 10 - 11классов: Обычаи и традиции англоязычных стран» Ульяновск, 2019.
2. Гераскина Н.П. «Учим английский. Книга для продолжающих» тиздательство«Иностранный язык» Москва, 2020.
3. Дзюина Е.В. «Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском

- языке. издательство «Вако» - Москва, 2020.
4. Журналы «Английский язык в школе». 2018-2023 г.г.
  5. Журналы «Иностранные языки в школе». 2018-2023 г.г.
  6. Зайкова О.А. «Увлекательный английский: внеклассные мероприятия 3-9 классы» Издательство «Учитель» - Волгоград, 2019.
  7. Кочеткова К. «Учим английский. Книга для совершенствующихся» издательство «Иностранный язык» Москва, 2020.
  8. Савина С.Н. «Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе». издательство «Просвещение» - Москва, 2019.



## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

С целью оптимизации воспитательного процесса в рамках программы «Дом Мира» и отслеживания положительной динамики личностного роста учащихся создана система мониторинга, которая включает в себя следующие формы:

- аналитическое наблюдение;
- анкетирование;
- творческие работы;
- презентации;
- проекты;
- портфолио «Я знаю и умею...»
- результаты участия в творческих конкурсах и мероприятиях различного уровня.

#### «Критерии оценивания проектов учащихся»

1. Планирование и раскрытие плана, развитие темы. Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. Сбор информации. Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации и ссылок на различные источники.

3. Выбор и использование методов и приемов. Высший балл ставится, если проект полностью соответствует целям и задачам, определенным автором, причем выбранные и эффективно использованные средства приводят к созданию итогового продукта высокого качества.

4. Анализ информации. Высший балл по этому критерию ставится, если проект четко отражает глубину анализа и актуальность собственного видения идей учащимся, при этом содержит по настоящему личностный подход к теме.

5. Организация письменной работы. Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы, если использованы адекватные способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. д.).

6. Анализ процесса и результата. Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

7. Личное участие. Считается в большей степени успешной такая работа, в которой наличествует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и потенциальными потребителями конечного продукта и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта

Критерии оценки	Содержание критерия оценки	Кол-во баллов	Само-	Оценка
-----------------	----------------------------	---------------	-------	--------

проекта			оценка	руководителя проекта
<b>Актуальность поставленной проблемы</b>	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1		
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1		
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1		
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2		
<b>Теоретическая и \ или практическая ценность</b>	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2		
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2		
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1		
<b>Методы исследования</b>	Целесообразность применяемых методов	1		
	Соблюдение технологии использования методов	1		
<b>Качество содержания проектной работы</b>	Выводы работы соответствуют поставленным целям	2		
	Оригинальность, неповторимость проекта	2		
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	1		
	Есть ли исследовательский аспект в работе	2		
	Есть ли у работы перспектива развития	1		
<b>Качество продукта проекта (презентации, сайта,</b>	Интересная форма представления, но в рамках делового стиля	От 0 до 2		
	Логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д.	От 0 до 2		

<b>информационного диска)</b>	Форма материала соответствует задумке	1		
	Текст легко воспринимается	1		
	Отсутствие грамматических ошибок, стиль речи	1		
<b>Компетентность участника при защите работы</b>	Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов	От 0 до 2		
	Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе	От 0 до 2		
	Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, оформленные в презентации, и распространяет, объясняет их аудитории.	От 0 до 2		
	Докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы.	От 0 до 2		
	Докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос (если вопрос не касается непосредственно проделанной работы).	От 0 до 2		

**Критерии оценивания проектов для 9–10-х классов**

<b>Критерий «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла)</b>	<b>Баллы</b>
Цель <b>не сформулирована</b>	0
Цель <b>сформулирована</b> , но <b>план</b> ее достижения <b>отсутствует</b>	1
Цель сформулирована, <b>обоснована</b> , дан <b>схематичный план</b> ее достижения	2
Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , дан <b>подробный план</b> ее достижения	3
<b>Критерий «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Проблема проекта <b>не сформулирована</b>	0
Формулировка проблемы проекта носит <b>поверхностный характер</b>	1
Проблема проекта <b>четко сформулирована и обоснована</b>	2
Проблема проекта <b>четко сформулирована, обоснована</b> и имеет <b>глубокий характер</b>	3
<b>Критерий «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	0

Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , выходящие за <b>рамки школьной программы</b>	3
<b>Критерий «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)</b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	0
<b>Большая часть</b> представленной информации <b>не относится</b> к теме работы	1
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа <b>однотипных</b> источников	2
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3
<b>Критерий «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)</b>	
Заявленные в проекте цели <b>не достигнуты</b>	0
<b>Значительная часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта	1
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта <b>достигнуты</b>	3
<b>Критерий «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)</b>	
<b>Не предприняты</b> попытки проанализировать ход и результат работы	0
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен <b>исчерпывающий анализ ситуаций</b> , складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые <b>выводы</b> , намечены <b>перспективы</b> работы	3
<b>Критерий «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла)</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора	0
Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)</b>	

Письменная часть проекта <b>отсутствует</b>	0
В письменной части работы <b>отсутствуют установленные правилами</b> порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в <b>точном соответствии с установленными правилами</b>	3
<b>Критерий «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)</b>	
Презентация <b>не проведена</b>	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b>	3
<b>Критерий «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)</b>	
Проектный продукт <b>отсутствует</b>	0
Проектный продукт <b>не соответствует требованиям качества</b> (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт <b>не полностью соответствует</b> требованиям качества	2
Продукт <b>полностью соответствует требованиям качества</b> (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Предзащита ( январь)

"Зачет"-16-30 баллов

"Незачет"- 0-15 баллов

Защита проекта (апрель - май)

25-30 баллов - "5"

19-24 баллов - "4"

13-18 баллов - "3"

0-12 баллов - "2"

### **Критерии оценивания мультимедийных презентаций**

Критерии оценивания мультимедийных презентаций, выполненных младшими школьниками, разработаны на основе рекомендаций программы Intel и учитывают, что дети впервые знакомятся с программой Microsoft Power Point.

<i>Параметры оценивания презентации ученика</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.	5	15
	- Использование коротких слов и предложений.	5	
	- Заголовки привлекают внимание.	5	
Оформление	- В презентации есть фотографии, рисунки или диаграммы.	5	20

	- Текст легко читается на фоне презентации. - Используются анимационные эффекты. - Все ссылки работают.	5 5	
Грамотность	- Нет орфографических и пунктуационных ошибок. - Используются научные понятия (термины). - Информация дается точная, полезная и интересная. - Есть ссылки на источники информации.	5 5 5 5	20
40-55 баллов оценивается как «отличная работа» 25-40 баллов оценивается как «хорошая работа»			

**Лист внесения изменений и дополнений в программу**

№ п/п	Дата	Характеристика изменений (уплотнение занятий, объединение занятий, перенос на другую дату Напр: объединение занятий №25 и 26)	Основание изменений (карантин, или б/лист педагога с... по...)	Реквизиты документа, которым закреплено изменение пр.№... от ...	Подпись педагога/ зам. директора







